

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Prezydent Miasta Szczecin
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>Europejska Fundacja Kultury i Ekologii</b> , Forma prawna: <b>Fundacja</b> , Numer Krs: <b>0000844167</b> , Kod pocztowy: <b>61-064</b> , Poczta: <b>Poznań</b> , Miejscowość: <b>Poznań</b> , Ulica: <b>os. Przemysława</b> , Numer	
<b>Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</b>	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty</b> (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	Olgiard Łukaszewicz & Witek Łukaszewski - W Hołdzie Polskim Romantynom			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	14.03.2022	Data zakończenia	07.06.2022

<b>3. Syntetyczny opis zadania</b> (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
---------------------------------------------------------------------------------

## Opis zadania

Projekt "Olgierd Łukaszewicz & Witek Łukaszewski - W Hołdzie Polskim Romantykom" będzie połączeniem poezji, muzyki i wizualizacji na bardzo wysokim poziomie artystycznym, z dbałością o oryginalność i atrakcyjność formy, przy wykorzystaniu interakcji z Publicznością i elementów show.

W unikatowym i pięknym widowisku - wpisującym się w obchody ustawionego przez Sejm Roku Romantyzmu Polskiego - na scenie sali widowiskowej Domu Kultury 13 Muz wystąpi jeden z najwybitniejszych i najbardziej rozpoznawalnych polskich aktorów teatralnych i filmowych, do 2018 r. prezes Związku Artystów Scen Polskich - OLGIERD ŁUKASZEWICZ. Artysta będzie recytował poezję polskich poetów romantycznych: Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Zygmunta Krasińskiego i Cypriana Norwida. Recytacji będzie towarzyszyła nastrojowa i melodyjna rockowo-balladowa muzyka autorstwa WITKA ŁUKASZEWSKIEGO - wirtuoza gitary flamenco, pieśniarza i poety, autora m.in. muzyki i tekstów z ostatniej płyty Maryli Rodowicz ("Ach, świecie..." - Złota Płyta 2018). Artyści na scenie towarzyszyć będzie także znany aktor-performer, lalkarz-showman, multiinstrumentalista, dwukrotny laureat Przeglądu Piosenki Aktorskiej, SAMBOR DUDZIŃSKI oraz jeden z najbardziej cenionych polskich perkusistów rockowych, członek legendarnej grupy Turbo, MARIUSZ "BOBEK" BOBKOWSKI.

Ok. 50-minutowy repertuar zostanie wzbogacony o klimatyczne wizualizacje.

Artyści wystąpią w składzie:

- Olgierd Łukaszewicz - recytacja
- Witek Łukaszewski - wokół, gitara akustyczna, elektryczna, bas
- Sambor Dudziński - wokół, instrumenty klawiszowe, saksofon, klarnet basowy, łuk
- Mariusz Bobkowski - perkusja, chórki

Wydarzenie będzie promowane zwłaszcza poprzez: utworzenie wydarzenia i kampanię informacyjno-promocyjną na Facebooku, zamieszczenie informacji na stronie DK oraz min. 5 portalach informacyjno-kulturalnych lokalnych i regionalnych, wysłanie zaproszenia i informacji mailowej do min. 151 lokalnych szkół podstawowych i ponadpodstawowych, publikację zapowiedzi video w mediach społecznościowych, przesłanie informacji i zaproszenia do min. 4 mediów lokalnych i regionalnych (radio, telewizja, prasa).

W wydarzeniu weźmie udział min. 80 osób, obiorcami zaś towarzyszącej projektowi kampanii informacyjno-edukacyjnej w Internecie będzie min. 500 osób.

## Miejsce realizacji

Dom Kultury 13 Muz w Szczecinie, Internet

## 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
-----------------	------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------

Realizacja ok. 50-minutowego widowiska dla mieszkańców/ek Szczecina łączącego poezję, muzykę i wizualizację, z udziałem jednego z najbardziej cenionych i rozpoznawalnych polskich aktorów - Olgierda Łukaszewicza oraz znanego ze współpracy z Marylą Rodowicz pieśniarza, pisarza i poety - Witka Łukaszewskiego.	min. 1 wydarzenie, min. 50 minut, min. 80 uczestników/-czek	wskaźnik dystrybucji wejściówek, oświadczenie podpisane przez koordynatorkę projektu
Powstanie autorskich wizualizacji towarzyszących koncertowi pobudzających wśród uczestników/uczestniczek refleksję, odczucia piękna i pozytywne emocje.	1 dzieło	dokumentacja zdjęciowa
Promocja Szczecina o zasięgu min. 500 odbiorców/-czyń jako miejsca atrakcyjnej i na wysokim poziomie artystycznym oferty kulturalnej, a przez to podniesie satysfakcji z zamieszkania, więzi lokalnej i dumy jego mieszkańców/-nek.	min. 151 zaproszeń wysłanych do lokalnych szkół podstawowych i ponadpodstawowych, min. 4 do lokalnych mediów, min. 3 publikacje informacji o projekcie na portalach informacyjno-kulturalnych, min. 500 odbiorców promocji w mediach społecznościowych	zdjęcia rzutu ekranu statystyk zasięgu promocji w mediach społecznościowych, zdjęcia rzutu ekranu informacji opublikowanych na portalach informacyjno-kulturalnych, kopie maili wysłanych do szkół i mediów

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

##### Charakterystyka oferenta

Europejska Fundacja Kultury i Ekologii zrzesza artystów, menedżerów kultury, pasjonatów sztuki, animacji kulturalnej i edukacji artystycznej, realizujących swoje pomysły artystyczne i edukacyjne zarówno społecznie, jak i zawodowo od wielu lat. Fundacja została powołana w styczniu 2020 r., jednak działalność twórcza, aktywność w organizacjach pozarządowych oraz praca przy projektach społecznych i kulturalnych fundatorów i zarządu Fundacji trwa od ponad 30 lat.

Celami Fundacji jest działalność w zakresie m.in.:

1. kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
2. nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania;
3. podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
4. działalności wspomagającej rozwój wspólnot i społeczności lokalnych;
5. upowszechniania i ochrony wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji.

Fundacja realizuje swoje cele m. in. poprzez:

1. organizację wydarzeń kulturalnych, działań społecznych oraz projektów o charakterze artystycznym, edukacyjnym, ekologicznym i sportowo-rekreacyjnym;
2. organizowanie, finansowanie i promowanie krajowych i międzynarodowych wydarzeń społecznych, kulturalnych, edukacyjnych i ekologicznych, w tym w szczególności: koncertów, spektakli, warsztatów, szkoleń, forów, debat, prezentacji, wykładów, pokazów, wernisaży, wystaw, konkursów, festiwali w różnych dziedzinach sztuki oraz udział w wyżej wymienionych wydarzeniach;
3. działalność wydawniczą;
4. realizację i wydawanie nagrań muzycznych;
5. tworzenie i aktywizowanie grup społecznych;
6. współpracę z podmiotami samorządowymi, rządowymi, organizacjami pozarządowymi oraz innymi osobami publicznymi i prywatnymi – krajowymi, zagranicznymi i międzynarodowymi – w zakresie wymienionym w celach działania Fundacji.

### **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Wśród projektów zrealizowanych przez EFKiE od czerwca do grudnia 2020 r. znajdują się:

1. Realizacja projektu pn. „Zielony Manifest – koncert-widowisko w hołdzie Matce Ziemi” dofinansowanego ze środków przekazywanych Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej przez Ministerstwo Spraw Zagranicznych Republiki Federalnej Niemiec, w ramach którego zrealizowany został koncert on-line Christopha Titza (Niemcy) & Morrison Tres (Polska) połączony z inspirującymi ekologicznymi wizualizacjami (emisja 12 listopada br.); tu link do koncertu: <https://www.youtube.com/watch?v=2qJDyqJJXw>;
2. Współorganizacja koncertu online legendarnego gitarzysty grupy SBB, Apostolisa Anthimosa w Zajeźdni Kultury - Domu Kultury w Pleszewie w dn. 16 listopada br.; tu link do koncertu: [https://www.youtube.com/watch?v=1BnI9\\_PuhKc](https://www.youtube.com/watch?v=1BnI9_PuhKc)
3. Realizacja projektu pn. „Zieleniej(MY) – multimedialny portal edukacyjny” dofinansowanego ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego, w ramach którego powstał multimedialny portal edukacji ekologicznej [www.zieleniejmy.pl](http://www.zieleniejmy.pl), cykl spotów edukacyjno-społecznych oraz kampania edukacyjna realizowana m.in. w wielkopolskich szkołach podstawowych i ponadpodstawowych;
4. Współorganizacja kilku wydarzeń kulturalnych, w tym Międzynarodowego Dnia Muzyki w Głogowie oraz cyklu koncertów online i plenerowych w ramach programu Zajeźdnia Kultury w Pleszewie.

Wśród projektów zrealizowanych przez EFKiE w 2021 r. znajdują się:

1. Realizacja projektu pn. „Olgierd Łukaszewicz & Witek Łukaszewski - Norwid Nasz Codzienny” współfinansowanego ze środków Gminy i Miasta Nowe Skalmierzyce, w ramach którego powstał unikatowy na skalę Polski koncert w hołdzie wybitnemu polskiemu poecie i patriocie w 200. rocznicę urodzin - Cyprianowi Kamilowi Norwidowi, którego premiera odbyła się w Starym Kinie w Nowych Skalmierzycach w dn. 13 czerwca 2021 r.
2. Współorganizacja koncertu pn. „Olgierd Łukaszewicz & Morrison Tres – Morrison, Paryż, Śmierć” łączącego poezję i muzykę w wykonaniu Olgierda Łukaszewicza i grupy Morrison Tres do tekstów Witka Łukaszewskiego i Jima Morrisona w Zajeźdni Kultury - Domu Kultury w Pleszewie w dn. 28 marca 2021 r. Koncert dedykowany był amerykańskiemu poecie i liderowi legendarnego zespołu The Doors, Jimowi Morrisonowi w 50. rocznicę śmierci; link do koncertu: <https://youtu.be/B3mTn8GX-Lg>
3. Współorganizacja koncertu flamenco Witka Łukaszewskiego w Międzyrzeckim Ośrodku Kultury w

dn. 8 maja 2021 r.

4. Inicjacja i koordynacja nagrania albumu jazzowo-rockowego pt. „Witek Łukaszewski & Christoph Titz – 12 Godzin”. Dzięki wsparciu finansowemu Stowarzyszenia Autorów ZAiKS pomiędzy lutym a czerwcem 2021 roku zrealizowaliśmy projekt współpracy znakomitego niemieckiego trębacza jazzowego, Christopa Titz z polskim wirtuozem gitary, kompozytorem, autorem muzyki i tekstów z ostatniej płyty Maryli Rodowicz "Ach, świecie..." - Witkiem Łukaszewskim z towarzyszeniem muzyków z progresywnego rockowo-jazzowego trio Morrison Tres. Osią projektu było nagranie w prywatnym studiu nagraniowym w Berlinie oraz w MM Studio w Poznaniu we współpracy z jednym z najlepszych reżyserów dźwięku w Polsce, Przemysławem Śłużyńskim materiału muzycznego zawierającego autorski repertuar zaproszonych do udziału w projekcie artystów. Muzykę do albumu skomponował Witek Łukaszewski, który jest także autorem zawartych na nim tekstów (angielski przekład przygotowała Margareta Wysocka). Materiał zawiera ok. 70 minut wirtuozerskiej muzyki na poziomie, który bez wahania można określić światowym. Album odzwierciedla klimat progresywnego rocka z elementami jazzu oraz wpływami flamenco.

5. Współorganizacja cyklu wydarzeń w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia im. W. Kilara w Pleszewie: koncertu wiolonczelowego Agnieszki „Kova” Kowalczyk w w dn. 6 czerwca 2021 r., koncertu pn. „Zacznij od Bacha” Big Bandu Powiatu Ostrowskiego w dn. 18 czerwca 2021 r., Krzysztofa Pełecha w dn. 22 października 2021 r., Łukasza Romanka pn. „W hołdzie zmarłym kompozytorom” w dn. 18 listopada 2021 r., koncertu pn. „White Christmas” Big Bandu Powiatu Ostrowskiego w dn. 18 grudnia 2021 r.

6. Współrealizacja projektu pn. „Jakob Dinesen & Morrison Tres - Red & White” współfinansowanego ze środków Funduszu Popierania Twórczości Stowarzyszenia Autorów ZAiKS, czyli współpracy artystycznej dwukrotnego laureata nagrody Grammy, znakomitego saksofonisty jazzowego z Danii, Jakoba Dinesena oraz polskiego rockowo-jazzowego trio Morrison Tres. W ramach projektu pomiędzy czerwcem a sierpniem 2021 roku przygotowany został materiał płytowy, następnie nagrany w studiach w Poznaniu i Kopenhadze, a ze środków własnych artystów wydany w formie albumu cyfrowego oraz albumu CD. Ze względów promocyjnych i sprzedażowych płyta ukazała się pod nazwą Witek Łukaszewski & Jakob Dinesen „12 Spojrzeń”. To nastrojowy, melodyjny rockowo-jazzowy album łączący również wpływy muzyki elektronicznej i flamenco, w którym wyrafinowane, subtelne brzmienie saksofonu akompaniuje energetycznym improwizacjom gitary elektrycznej i charyzmatycznemu wokalowi.

7. Realizacja projektu pn. „EKO-bajka, czyli w zielonym Żninie - międzyszkolny konkurs i wydanie publikacji ekologicznej” współfinansowanego przez Gminę Żnin. Projekt miał na celu rozszerzenie wiedzy z zakresu ekologii, zwiększenie nią zainteresowania, pogłębienie świadomości i upowszechnienie właściwych postaw ekologicznych wśród uczniów/uczennic przedszkoli i szkół podstawowych funkcjonujących w Żninie oraz ich rodzin, w tym w zakresie prawidłowej segregacji odpadów komunalnych, wykorzystania źródeł energii odnawialnej, oszczędzania wody i właściwego korzystania ze zbiorników wodnych oraz ochrony zagrożonych gatunków roślin i zwierząt. Jesteśmy przekonani, że nasz projekt z sukcesem zrealizował ten cel przez zachęcenie do udziału w konkursie, kampanię edukacyjną w mediach społecznościowych oraz przez opracowanie i dystrybucję publikacji ekologicznej. W projekcie wzięli udział uczniowie, uczennice i nauczycielki z następujących szkół: Przedszkole Miejskie nr 1 w Żninie, Przedszkole Miejskie nr 2 w Żninie, Szkoła Podstawowa nr 2 w Żninie, Szkoła Podstawowa nr 5 w Żninie i Przedszkole nr 3 w Barcinie. Zebraliśmy 48 prac konkursowych wykonanych przez 8 grup. Poprzez utrwalenie w mediach społecznościowych (<https://www.facebook.com/europejskafundacjaekologii>) oraz na stronie EFKiE [www.zieleniejmy.pl](http://www.zieleniejmy.pl) (w zakładce "Multimedia") informacji o projekcie oraz publikacji ekologicznej oddziaływaliśmy i oddziałujemy na odbiorców/-czynie bez ograniczeń wiekowych i geograficznych (zasięg projektu szacujemy na 14392 osób, w tym 14281 odbiorców/odbiorczyń na FB oraz 111

uczestników/-czek konkursu).

8. Współrealizacja koncertu pn. „W hołdzie polskim poetom” organizowanego przez Instytut Polski w Wilnie w Pałacu Balińskich w Jaszunach w dn. 24 września 2021 r. Koncert w wykonaniu grupy Morrison Tres stanowił energetyczne połączenie rocka, jazzu i brzmień etnicznych do tekstów najwybitniejszych polskich poetów i patriotów: Cypriana Kamila Norwida i Krzysztofa Baczyńskiego.

9. Współorganizacja „Zaduszek Gitarowych” w Blue Note Jazz Club w Poznaniu z udziałem Marka Raduli i Witka Łukaszewskiego w dn. 2 listopada 2021 r.

10. Współorganizacja koncertu Christopha Titza i Morrison Tres w Blue Note Jazz Club w Poznaniu w dn. 3 grudnia 2021 r.

#### Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

##### RZECZOWE

- telefon i komputer z dostępem do internetu koordynatorki projektu
- własne instrumenty muzyczne pozostające w dyspozycji zaangażowanych w projekt artystów: gitary (elektryczna i basowa), instrumenty klawiszowe, zestaw perkusyjny, saksofon, klarnet basowy, łuk, a także sprzęt nagłaśniający: wzmacniacze do gitary, mikrofony
- sala prób, czyli lokal należący do koordynatorki projektu, który zostanie bezpłatnie użyczony artystom zaangażowanym w projekt w celu prowadzenia prób do wydarzenia
- dwa samochody do przewozu artystów i sprzętu muzycznego

##### FINANSOWE

- darowizny na realizację celów statutowych (150 zł)

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Opracowanie materiałów promocyjnych (wkład osobowy)	500,00		
2.	Realizacja działań promocyjnych (wkład osobowy)	500,00		
3.	Wynagrodzenie za stworzenie wizualizacji do koncertu	1 000,00		
4.	Honorarium dla Olgierda Łukaszewicza	2 200,00		
5.	Honorarium dla Witka Łukaszewskiego (skomponowanie muzyki + opracowanie aranżacji)	2 000,00		
6.	Honorarium dla Sambora Dudzińskiego	1 100,00		
7.	Honorarium dla Mariusza Bobkowskiego	1 100,00		
8.	Koszty noclegów dla artystów i organizatorów	500,00		

9.	Koszty podróży artystów (Warszawa-Poznań-Warszawa, Poznań-Szczecin-Poznań)	385,00		
10.	Wyżywienie artystów	150,00		
11.	Koordinacja projektu i obsługa księgową	1 700,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		11 135,00	9 985,00	1 150,00

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Oświadczenie do umowy (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
2. Dodatkowy załącznik (np. pełnomocnictwo, upoważnienie) (*fakultatywny*)

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.